**ПЛАН ПРАКТИКИ ПО ПРОГРАММЕ «ВЕСЕЛЫЕ ЛАДОШКИ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Практические мероприятия** | **Содержание** |
| **Сентябрь-октябрь** | **Вводная ходьба и ориентирование в пространстве**. | * Ритмико-гимнастические упражнения на ориентировку в пространстве. Совершенствование навыков ходьбы.Построение и перестроение. Игры на ориентировку в пространстве. |
| **В течение года** | **Динамическая гимнастика на регуляцию мышечного тонуса** | * Упражнения для развития умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими. * Ритмико-гимнастические упражнения на ориентировку в пространстве. Совершенствование навыков ходьбы.Построение и перестроение. Игры на ориентировку в пространстве. |
| **В течение года** | **Артикуляционная гимнастика** | * упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. |
| **В течение года** | **Дыхательная гимнастика** | * упражнения направленные накоррекцию нарушений речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. |
| **Ноябрь-декабрь** | **Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла** | * упражнения для развития основных качеств голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. На занятиях используются фонопедические упражнения по В. Емельянову, не только развивающие голосовые связки, но развивающие певческие навыки дошкольников. |
| **В течение года** | **Упражнения на развитие внимания и** | * упражнения развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности. |
| **В течение года** | **Чистоговорки** | * обязательны на каждом занятии, с их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание. |
| **В течение года** | **Речевые игры** | * могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. |
| **В течение года** | **Ритмические игры** | * игры направленные на развитие чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз. |
| **В течение года** | **Пение песен и вокализов** | * развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. |
| **В течение года** | **Пальчиковые игры и сказки**. | * Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры. |
| **Февраль** | **Театральные этюды.** | * Упражнения для детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикуляция. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. |
| **Март-апрель** | **Коммуникативные игры** | * игры для формирования у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы   общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу. |
| **В течение года** | **Подвижные игры, хороводы, физминутки** | * игры и упражнения направленные натренировку детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры |