

Рецензия
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу «Театр танца «Отражение»
Семёновой Ирины Юрьевны
педагога дополнительного образования МБОУ ДО ЦДОД «Созвездие»

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографии рассчитана на срок обучения 5 лет для детей в возрасте 7-18 лет.

В целом материалы программы изложены профессионально, качественно, прослеживается система и стиль, соответствующие требованиям построения программ в сфере дополнительного образования детей.

Новизна данной модифицированной программы заключается в её интегрированности, комплексности, внедрении в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий. В целом программа включает в себя знакомство с историей танцевального искусства, со спецификой исполнения танцевальных композиций различных жанров, а так же комплекс коррекционных и развивающих упражнений.

В Пояснительной записке автор программы обосновывает необходимость реализации системы непрерывного дополнительного хореографического образования детей по трём направлениям: «Классический танец», «Народно-сценический», «Модерн-джаз-танец».

При составлении программы педагогом за основу взят сборник: «Непрерывное дополнительное художественное образование в области хореографии». Сборник примерных учебных программ. Научный консультант Р.И. Пшеничникова - г. Улан-Удэ, издательско-полиграфический комплекс ФГОУ ВПО ВСКГАКИ, 2007 г.

В пояснительной записке автор указывает на актуальность курсов обучения, которые состоят из блоков занятий по танцевальному искусству, позволяющих раскрывать способности детей, способствующих обеспечению условий для коррекции опорно-двигательного аппарата у детей с нарушениями осанки, малоподвижностью суставов.

Педагогическая целесообразность деятельности совершенствует навык художественного воплощения образов. Целью данной модифицированной программы является формирование гармонично развивающейся, творческой, нравственно и физически здоровой личности ребенка посредством освоения навыков исполнения и азов постановки классического, народного и современного танцев. Цели и задачи программы согласованы со способами их достижения, что отражено в разделах «Содержание программы» и «Методическое обеспечение программы».

Данная программа детально, в необходимом объеме раскрывает содержание обучения детей искусству танца. Учебный план содержит количество часов, соответствующее единым требованиям.

Автором программы подобраны виды деятельности, которые интересны детям как по форме подачи учебного материала, так и по своему содержанию. Национально-региональный компонент способствует знакомству детей с танцевальными традициями народов севера Бурятии, России и мира.

Методическое обеспечение программы отражает темы, формы занятий, дидактический и наглядный материал, приемы и методы обучения, формы подведения итогов на весь период обучения, разработана система диагностики ЗУН учащихся и ступеней их творческого роста, психолого-педагогическая диагностика, система поощрений и стимулирования детей.

Предлагаемая автором программа занятий способствует профессиональному самоопределению детей, создаёт условия для преемственности и наставничества в среде учащихся, помогает раскрытию внутреннего духовного и интеллектуального потенциала каждого ребенка, предлагая большое разнообразие видов деятельности: бесед, просмотра видео материалов, подвижных и ролевых игр, заочных экскурсий, работы с различным музыкальным материалом.

Список литературы содержит современные издания по профилю программы.
Перечень аудио и видео материалов подобран в соответствии с содержанием программы.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр танца «Отражения» педагога дополнительного образования Семёновой Ирины Юрьевны отвечает основным методическим требованиям и может быть творческим пособием для педагогов дополнительного образования в направлении «Классический танец», «Народный танец» и «Современный танец».

Рецензент  Смолянинова Г.В.,
заместитель директора по УВР МБОУ ДО ЦДОД «Созвездие»

03.12.2019 г